

Угода про співробітництво *N 225-D/25*
між

Коледжем хореографічного мистецтва «Київська муніципальна академія танцю імені Сержа Лифаря»
та Державним закладом «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського»

м. Київ

15.12 2025 р.

Коледж хореографічного мистецтва «Київська муніципальна академія танцю імені Сержа Лифаря», в особі директора Коломійця Вячеслава Анатолійовича, який діє на підставі Статуту, з одного боку, та Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського», в особі ректора Андрія Васильовича Красножона, який діє на підставі Статуту, з іншого боку (надалі спільно - Сторони), зважаючи за необхідне поширювати інноваційний досвід та наукові розробки у науковому та навчально-виховному процесі, складають угоду про таке:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

1. Сторони домовляються спільно діяти з метою об'єднання зусиль у вирішенні завдань і проблем науково-дослідної, навчально-методичної діяльності, творчої та виховної роботи зі здобувачами, обміну досвідом в галузі хореографії, впровадженні інноваційних технологій навчання, виховання та творчого розвитку.

1.1. Сторони зобов'язуються спільно діяти без створення юридичної особи та без об'єднання вкладів для обміну досвідом у галузі науки та освіти за такими основними напрямками діяльності:

1.2. Проведення спільних науково-практичних та науково-методичних заходів, науково-практичних конференцій, семінарів, круглих столів, майстер-класів з хореографічного мистецтва та інших проєктів, що становлять спільний інтерес;

1.3. Обмін науковою, навчально-методичною літературою, надання змоги науково-педагогічним працівникам Сторін публікувати спільні наукові статті в фахових виданнях про результати науково-дослідницької діяльності в галузі хореографічного мистецтва та викладацької діяльності;

1.4. Підготовка та видання спільних монографій, підручників, навчальних посібників, наукових видань;

1.5. Співробітництво для реалізації права на академічну мобільність щодо організації підвищення кваліфікації, стажування науково-педагогічних працівників Сторін, дослідницької роботи, участі здобувачів вищої освіти у спільних проєктах

2. ФОРМИ І НАПРЯМИ СПІВРОБІТНИЦТВА

2.1. Сторони здійснюють співпрацю у формі та шляхом:

2.1.1. Обміну досвідом, інформацією, джерелознавчими матеріалами, відео-матеріалами, які мають значення для співпраці;

2.1.2. Залучення співробітників Сторін для проведення лекцій, методологічних семінарів, майстер-класів для викладачів та здобувачів вищої освіти;

2.1.3. Організація та проведення майстер-класів, присвячених висвітленню хореографічної діяльності та дотримання наукових прав, запобіганню плагіату;

2.1.4. Реалізація спільних науково-дослідних проєктів та творчих розробок з актуальних проблем культури та хореографічного мистецтва;

2.1.5. Висвітлення результатів співпраці Сторін у засобах масової інформації (у тому числі електронних), на офіційних та інших сайтах, у соціальних мережах з метою інформування громадськості про співпрацю;

2.2. Співробітництво між Сторонами на підставі цього Договору не передбачає жодних фінансово-економічних зобов'язань.

2.3 Здійснення профорієнтаційної роботи задля розширення впливу хореографічного мистецтва в соціокультурному просторі України.

3. ПРАВА ТА ОBOB'ЯЗКИ СТОРІН

3.1. Спільно організовувати науково-просвітницькі заходи та брати спільну участь у розробці науково-дослідних тем в галузі хореографічного мистецтва.

3.2. Своєчасно інформувати іншу сторону про проведення науково-практичних конференцій, форумів, семінарів тощо.

3.3. Організовувати тимчасові групи та комісії для реалізації спільних інформаційних та творчих проєктів, проводити взаємні стажування, навчання, проходження практичної підготовки здобувачів вищої освіти.

3.4. Сторони можуть залучати одна одну до участі в освітніх, наукових і культурно-мистецьких проєктах, науково-методичних заходах, інформаційно-просвітницькій діяльності, створенні робочих груп тощо.

4. ЗOBOB'ЯЗАННЯ СТОРІН

4.1. Університет зобов'язується:

4.1.1. Забезпечувати якісну висококваліфіковану підготовку майбутніх фахівців з галузі В Культура, мистецтво та гуманітарні науки, спеціальності В6 Перформативні мистецтва, спеціалізації В6.03 Хореографія, що є випускниками КМАТ імені Сержа Лифаря, здатних до виконавської майстерності, мистецько-просвітницької та викладацької діяльності.

4.1.2. Організовувати і брати участь в мистецько-творчих заходах, що здійснюється КМАТ імені Сержа Лифаря.

4.1.3. Здійснювати дослідницькі проєкти з метою збереження та розповсюдження традицій КМАТ імені Сержа Лифаря.

4.1.4. Забезпечувати можливість підвищувати кваліфікацію викладачам КМАТ імені Сержа Лифаря за університетськими програмами.

4.1.5. Здійснювати методичне консультування з проблематики культури і мистецтво, викладання музичних та хореографічних дисциплін.

4.1.6. Брати участь в розробці освітньо-професійних програм у якості стейкхолдерів.

4.1.7. Здійснювати обмін досвідом з реалізації провідних технологій і методів навчання хореографічного мистецтва.

4.1.8. Залучати викладачів та здобувачів КМАТ імені Сержа Лифаря до участі в конференціях, що проводить кафедра музичного мистецтва і хореографії.

4.2. КМАТ імені Сержа Лифаря зобов'язується:

4.2.1. Брати участь в обговоренні освітніх програм зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва, спеціалізації В6.03 Хореографічне мистецтво у якості роботодавців та стейкхолдерів.

4.2.2. Надавати можливість здійснювати дослідження щодо історії та традицій передвищої мистецької освіти в галузі хореографії.

4.2.3. Залучати здобувачів першого (бакалаврського) вищої освіти галузі знань В Культура, мистецтво і гуманітарні науки, спеціальності В6 Перформативні мистецтва, спеціалізації В6.03 Хореографічне мистецтво до культурно-просвітницьких заходів, що проводяться Коледжем, до профорієнтаційних заходів, що проводить Університет Ушинського.

4.2.4. Сприяти поширенню досвіду Університету з підготовки фахівців у галузі хореографії.

4.2.5. Сприяти проходженню навчальної та виробничої практики здобувачам вищої освіти галузі здобувачів спеціальності В6, спеціалізації Хореографія.

5. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

5.1. Усі спірні питання, які виникають між сторонами, вирішуються шляхом переговорів з урахуванням прав та інтересів сторін.

5.2. Перелік видів співпраці й обов'язків сторін не є вичерпним і може бути доповнений або переглянутий за згодою сторін, що оформляється додатковими угодами.

5.3. Договір вступає в силу з дати підписання і діє протягом 5 років.

5.4. Термін дії договору може бути продовжено за згодою сторін або припинено за умови попереднього письмового повідомлення зацікавленою стороною не менш ніж за місяць.

6. ПРИКІНЦЕВІ ПОЛОЖЕННЯ

6.1. Відносини між Сторонами (в тому числі фінансові), які виникають при виконанні цього договору, але не врегульовані ним, регулюються шляхом укладення додаткових договорів.

6.2. Договір може бути розірваний за взаємною згодою Сторін.

6.3. Договір складено у двох примірниках, по одному для кожної Сторони, які мають однакову юридичну силу.

ЮРИДИЧНІ АДРЕСИ СТОРІН

Коледж хореографічного мистецтва
Київська муніципальна академія
танцю імені Сержа Лифаря»
Україна, 02232,
м. Київ, вул. К. Данькевича, 4а
ЄДРПОУ 30382088
тел. +38 (044) 530-87-57; +38 (044) 535-44-
25
e-mail: lifar-academy@kyivcity.gov.ua

Державний заклад
«Південноукраїнський національний
педагогічний університет
імені К. Д. Ушинського»
Україна, 65020, м. Одеса, вул.
Старопортофранківська, 26.
Тел.: (048)723-40-98, факс: (048)732-51-
03. E-mail: pdpu@pdpu.edu.ua
Тел.: +38048723-40-98,
факс: +38048732-51-03.
e-mail: pdpu@pdpu.edu.ua

Директор

Вячеслав КОЛОМІЄЦЬ

Ректор

Андрій КРАСНОЖОН