



метадані

Заголовок

ХОРЕОГРАФІЧНА КАРТИНА «МАРУСЯ ЧУРАЙ»

Автор

Біленька Антоніна

Науковий керівник / Експерт

Білаш О.С.

підрозділ

Serge Lifar Kyiv Municipal Academy of Dance

Тривога

У цьому розділі ви знайдете інформацію щодо текстових спотворень. Ці спотворення в тексті можуть говорити про **МОЖЛИВІ** маніпуляції в тексті. Спотворення в тексті можуть мати навмисний характер, але частіше характер технічних помилок при конвертації документа та його збереженні, тому ми рекомендуємо вам підходити до аналізу цього модуля відповідально. У разі виникнення запитань, просимо звертатися до нашої служби підтримки.

Заміна букв		1
Інтервали		0
Мікропробіли		26
Білі знаки		0
Парафрази (SmartMarks)		71

Обсяг знайдених подібностей

Коефіцієнт подібності визначає, який відсоток тексту по відношенню до загального обсягу тексту було знайдено в різних джерелах. Зверніть увагу, що високі значення коефіцієнта не автоматично означають плагіат. Звіт має аналізувати компетентна / уповноважена особа.

**25**

Довжина фрази для коефіцієнта подібності 2

6158

Кількість слів

46050

Кількість символів

Подібності за списком джерел

Нижче наведений список джерел. В цьому списку є джерела із різних баз даних. Колір тексту означає в якому джерелі він був знайдений. Ці джерела і значення Коефіцієнту Подібності не відображають прямого плагіату. Необхідно відкрити кожне джерело і проаналізувати зміст і правильність оформлення джерела.

10 найдовших фраз

Колір тексту

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	НАЗВА ТА АДРЕСА ДЖЕРЕЛА URL (НАЗВА БАЗИ)	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8C_%D0%9A%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%8C%D0%BE%D0%B2%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9	121	1.96 %
2	https://naurok.com.ua/horeografichni-napryami-stili-formi-zhanri-181334.html	105	1.71 %
3	https://mydisser.com/en/catalog/view/146/147/23492.html	96	1.56 %
4	https://naurok.com.ua/suchasni-tanci-ta-h-osnovni-riznovidi-187345.html	70	1.14 %
5	https://philosophy.visnyk.zu.edu.ua/article/download/247190/244484	67	1.09 %
6	http://mifjournal.lnu.edu.ua/index.php/article_full_uk/items/74.html	65	1.06 %

7	https://ua-referat.com/uploaded/metodichni-rekomendaciyi-do-pidgotovki-ta-zahistu-bakalavrseko/index2.html	62	1.01 %
8	https://naurok.com.ua/suchasni-tanci-ta-h-osnovni-riznovidy-187345.html	50	0.81 %
9	Pavlo Virsky's creativity is the symbiosis of choreographic and theatre art of the XX century Рой В'ячеслав,Рой Євгеній;	49	0.80 %
10	https://nakkim.edu.ua/images/vidannya/Aktualni_Problemy/AP-40.pdf	45	0.73 %

з бази даних RefBooks (1.07 %)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
джерело: Paperity			
1	Pavlo Virsky's creativity is the symbiosis of choreographic and theatre art of the XX century Рой В'ячеслав,Рой Євгеній;	56 (2)	0.91 %
2	The bassoon as a monument of musical culture: source studies Кепін Дмитро;	10 (1)	0.16 %

з домашньої бази даних (0.00 %)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
------------------	-----------	--	--

з програми обміну базами даних (0.23 %)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	«Методика застосування інноваційних технологій у процесі вивчення творчості Ліни Костенко в старшій школі» 10/6/2021 Pereyaslav-Khmelnitsky Hryhoriy Skovoroda State Pedagogical University (Pereyaslav-Khmelnitsky Hryhoriy Skovoroda State Pedagogical University)	8 (1)	0.13 %
2	ФІЛОСОФІЯ ТА ПРОТЕСНІСТЬ ХІП ХОП КУЛЬТУРИ В КОНТЕКСТІ СУЧАСНОЇ ХОРЕОГРАФІЇ 5/15/2024 Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University (Кафедра хореографії)	6 (1)	0.10 %

з Інтернету (24.15 %)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ДЖЕРЕЛО URL	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	https://ua-referat.com/uploaded/metodichni-rekomendaciyi-do-pidgotovki-ta-zahistu-bakalavrseko/index2.html	196 (11)	3.18 %
2	https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8C_%D0%9A%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%8C%D0%BE%D0%B2%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9	156 (2)	2.53 %
3	https://naurok.com.ua/horeografichni-napryami-stili-formi-zhanri-181334.html	142 (3)	2.31 %
4	https://naurok.com.ua/suchasni-tanci-ta-h-osnovni-riznovidy-187345.html	133 (3)	2.16 %
5	https://naurok.com.ua/istoriko-folklorna-osnova-istorichnogo-romanu-u-virshah-marusya-churay-duhovne-zhittya-naci-kriz-prizmu-neschaslivogo-kohannya-187125.html	107 (6)	1.74 %
6	https://mydisser.com/en/catalog/view/146/147/23492.html	102 (2)	1.66 %

7	https://nakkkim.edu.ua/images/vidannya/Aktualni_Problemy/AP-40.pdf	81 (5)	1.32 %
8	https://uahistory.co/zno/step-to-vnz-textbook-ukrainian-literature-2013-spivak-full-course/79.php	68 (2)	1.10 %
9	https://philosophy.visnyk.zu.edu.ua/article/download/247190/244484	67 (1)	1.09 %
10	http://mifjournal.lnu.edu.ua/index.php/article_full_uk/items/74.html	65 (1)	1.06 %
11	http://www.omctf.od.ua/uploads/files/distancyne_navchannya/1_kurs_ukr_literatura_tr_en_testi_ZNO.pdf	59 (2)	0.96 %
12	https://findbook.com.ua/bookreview/lina-kostenko-marusya-churay-analiz-pasport-tvoru	51 (2)	0.83 %
13	http://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/4244/3/%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D1%8F%20%D0%A2%D0%B8%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F%20%D1%85%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%BE%D1%97%20%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B8.docx	43 (2)	0.70 %
14	https://www.harmoniya.kiev.ua/choreography/	39 (3)	0.63 %
15	http://libs.mfkukim.mk.ua/bitstream/123456789/2090/1/%D0%9B%D0%B8%D0%BF%D0%B0%20%D0%9C...pdf	35 (3)	0.57 %
16	http://ekolledj.ucoz.ua/8-1.kostenko-marusja_churaj.pdf	34 (1)	0.55 %
17	https://elib.nakkkim.edu.ua/bitstream/handle/123456789/1700/%D0%A1%D0%9F%D0%95%D0%A6%D0%98%D0%A4%D0%86%D0%9A%D0%90%20%D0%9F%D0%9E%D0%A1%D0%A2%D0%90%D0%9D%D0%9E%D0%92%D0%9A%D0%98%20%D0%9E%D0%94%D0%9D%D0%9E%D0%90%D0%9A%D0%A2%D0%9D%D0%98%D0%A5%20%D0%91%D0%90%D0%9B%D0%95%D0%A2%D0%86%D0%92.pdf?sequence=1	28 (2)	0.45 %
18	http://ounb.km.ua/vistavki/woman_istor/index.php	25 (1)	0.41 %
19	https://otherreferats.allbest.ru/literature/00202728_0.html	17 (2)	0.28 %
20	https://naurok.com.ua/urok-z-ukra-nsko-movi-pro-ukra-nu-231124.html	10 (1)	0.16 %
21	http://uareferats.com/index.php/referat/details/14113	7 (1)	0.11 %
22	https://uchika.in.ua/roman-u-virshah-lini-kostenko-marusya-churaj-perlina-ukrayinse.html?page=5	6 (1)	0.10 %
23	http://libs.mfkukim.mk.ua/bitstream/123456789/2122/1/%D0%97%D0%B0%D0%B9%D1%86%D0%B5%D0%B2%20%D0%94...pdf	6 (1)	0.10 %
24	https://tvr.biographiya.com/roman-lini-kostenko-marusya-churaj-perlina-ukra%D1%97nsko%D1%97-literaturi-xx-st/	5 (1)	0.08 %
25	https://ukrtvory.in.ua/obraz-zhinki-mitcya-u-tvorchosti-lini-kostenko/	5 (1)	0.08 %

Список прийнятих фрагментів (немає прийнятих фрагментів)