

**План наукової роботи  
Коледжу хореографічного мистецтва «КМАТ імені Сержа Лифаря»  
на 2025-2026 навчальний рік**

1.	Підготовка та публікація статей у фахових виданнях, що входять до переліку МОН (категорія Б)	Професорсько-викладацький склад	Упродовж року
2.	Підготовка та публікація статей в наукометричних базах Scopus та WoS	Професорсько-викладацький склад	Упродовж року
3.	Проведення I Всеукраїнської студентської науково-практичної онлайн конференції «Творча спадщина Сержа Лифаря в контексті світової хореографії».	Професорсько-викладацький склад. Студентське наукове об'єднання	2026 р.
4.	Діяльність наукового студентського об'єднання	Студенти, викладачі	Упродовж року
5.	Участь викладачів та студентів в науково-практичних конференціях	Професорсько-викладацький склад, Студенти	Упродовж року
6.	Реалізація колективних та індивідуальних досліджень у рамках науково-творчої теми випускової кафедри хореографічних та мистецьких дисциплін «Синтез класичної і народної хореографії в контексті функціонування перформативних мистецтв як складової науково-творчого процесу»	Професорсько-викладацький склад	Упродовж року
7.	Пропагування і дотримання академічної доброчесності в освітньому процесі та науковій діяльності, зокрема через здійснення автоматизованої перевірки академічних текстів та наукових робіт на наявність текстових збігів з використанням спеціалізованого програмного засобу, що використовується в Академії	Професорсько-викладацький склад	Упродовж року
8.	Наукові заходи з академічної доброчесності	Професорсько-викладацький склад	Упродовж року