

АНАЛІТИЧНА ДОВІДКА

за результатами анкетування здобувачів вищої освіти щодо якості освітнього процесу та освітньої діяльності

Мета анкетування

Метою анкетування було вивчення рівня задоволеності здобувачів вищої освіти якістю освітнього процесу та освітньої діяльності, визначення сильних сторін освітньої програми, виявлення проблемних аспектів її реалізації, а також отримання пропозицій щодо вдосконалення освітнього середовища та підвищення якості підготовки фахівців.

Загальна характеристика опитування

В анкетуванні взяли участь 46 здобувачів вищої освіти.

Результати опитування свідчать про загалом високий рівень задоволеності освітнім процесом та позитивне сприйняття здобувачами якості освітньої діяльності в Коледжі.

Аналіз результатів анкетування

Формування індивідуальної освітньої траєкторії

Усі опитані здобувачі (100%) підтвердили наявність можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії шляхом вибору освітніх компонентів. Це свідчить про належне забезпечення права здобувачів на академічну автономію та індивідуалізацію навчання.

Актуальність освітньої програми

Переважає більшість респондентів позитивно оцінила актуальність освітньої програми: 63% поставили найвищу оцінку (5 балів), ще 32,6% - 4 бали. Таким чином, 95,6% здобувачів задоволені змістом освітньої програми та вважають її актуальною.

Відповідність очікувань здобувачів

80,4% опитаних зазначили, що їхні очікування щодо освітньої програми повністю збігаються з реаліями підготовки. Поодинокі відповіді свідчать про частковий збіг очікувань, що загалом підтверджує відповідність змісту програми потребам здобувачів.

Співвідношення теоретичної та практичної підготовки

91,3% респондентів оцінили співвідношення теоретичної та практичної складових на 4 та 5 балів. Це свідчить про достатній рівень збалансованості освітньої програми та її практичну спрямованість.

Пропозиції щодо вдосконалення освітньої програми

Серед освітніх компонентів, які здобувачі пропонують додати до освітньої програми, найчастіше згадувалися:

- психологія творчої особистості;
- музична грамотність;
- профілактика професійних травм танцівників;
- фізична терапія та реабілітація;
- цифрові технології в хореографії;
- мультимедійний супровід хореографічних постановок;
- сучасні техніки танцю;
- акторська майстерність;
- постановка хореографічних композицій;
- історія українського балету;
- авторське право у сфері мистецтва;
- інклюзивна освіта.

Водночас значна частина респондентів зазначила, що чинний перелік освітніх компонентів є достатнім і не потребує суттєвих змін.

Щодо вилучення освітніх компонентів більшість опитаних відповіла, що таких немає. Окремі респонденти наголосили на необхідності вдосконалення методів викладання та практичного наповнення окремих дисциплін, а не їх вилучення.

Організація освітнього процесу

Більшість здобувачів позитивно оцінюють:

- доступність та інформативність графіків освітнього процесу й розкладів (91,1% оцінок 4-5 балів);
- доступність навчальної та наукової літератури бібліотеки (95,7% оцінок 4-5 балів);
- організацію освітнього процесу та розклад занять (80,2% оцінок 4-5 балів).

Отримані результати свідчать про належний рівень організаційного забезпечення освітньої діяльності.

Якість викладання

Високий рівень задоволеності продемонстрували результати оцінювання якості викладання:

- загальних освітніх компонентів – 95,7% позитивних оцінок;
- професійно орієнтованих освітніх компонентів – 97,9% позитивних оцінок.

Ці показники підтверджують професіоналізм науково-педагогічних працівників та ефективність організації освітнього процесу.

Організація практичної підготовки

89,1% здобувачів оцінили організацію практики на 4 або 5 балів. Разом з тим окремі відповіді свідчать про наявність резервів для подальшого вдосконалення практичної складової підготовки.

Методи навчання та оцінювання

Найбільш зрозумілими та доступними для здобувачів виявилися:

- практичні методи навчання (47,8%);
- інтерактивні методи (43,5%);
- наочні методи (39,1%);
- словесні методи (37%).

Найзручнішою формою навчання здобувачі визначили аудиторні заняття (58,7%), водночас значна частина респондентів позитивно оцінює використання дистанційних технологій навчання (34,8%).

Серед методів оцінювання найбільшу підтримку отримали тестування (65,2%), заліки (32,6%) та усні доповіді (21,7%).

Побажання та пропозиції здобувачів

Серед основних побажань щодо підвищення якості освіти:

- розширення співпраці з роботодавцями та випускниками;
- збільшення кількості майстер-класів за участі провідних фахівців галузі;
- розширення можливостей для самостійної постановчої діяльності;
- ширше використання цифрових технологій;
- розвиток лідерських та комунікативних компетентностей здобувачів;
- посилення уваги до теоретичних аспектів професійної підготовки;
- створення умов для розвитку творчої індивідуальності здобувачів.

Висновки

1. Результати анкетування засвідчили високий рівень задоволеності здобувачів якістю освітнього процесу та освітньої діяльності.
2. Освітня програма є актуальною та відповідає очікуванням більшості здобувачів.
3. В Коледжі створені належні умови для формування індивідуальної освітньої траєкторії.
4. Позитивно оцінюються організація освітнього процесу, доступність навчальних ресурсів, якість викладання та практична підготовка.
5. Отримані пропозиції свідчать про зацікавленість здобувачів у розширенні спектра сучасних міждисциплінарних освітніх компонентів та посиленні практичної складової підготовки.

Рекомендації

1. Розглянути можливість оновлення каталогу вибіркових освітніх компонентів з урахуванням пропозицій здобувачів.
2. Посилити використання цифрових технологій та сучасних мультимедійних засобів в освітньому процесі.
3. Розширити практику проведення майстер-класів, творчих лабораторій та зустрічей із провідними фахівцями галузі, роботодавцями та випускниками.
4. Сприяти розвитку лідерських, комунікативних і підприємницьких компетентностей здобувачів.
5. Продовжити моніторинг якості освітнього процесу та враховувати результати опитувань під час перегляду й удосконалення освітньої програми.
6. Забезпечити подальше вдосконалення практичної підготовки та створення умов для реалізації творчих ініціатив здобувачів освіти.